

CIRCOLARE n. 4 del 9 gennaio 2025

Prot. n. 9 RC/bf

OGGETTO: **Diritti d'autore – Tariffe 2025 SIAE per musica d'ambiente e concertini. Subentro di Soundreef nella gestione del repertorio musicale di LEA**

La SIAE ha pubblicato le **tariffe 2025 per musica d'ambiente**, che registrano un aumento dello 0,6%, pari all'indice ISTAT. Per beneficiare delle condizioni di favore riservate alle imprese associate alla Federazione, il pagamento dell'abbonamento deve essere effettuato entro il **28 febbraio 2025**.

Restano invece invariate le tariffe SIAE relative agli **intrattenimenti senza ballo** nei Pubblici Esercizi (c.d. concertini).

Dal **1° gennaio 2025 Soundreef**, ente di gestione indipendente, **subentra a LEA nell'attività di rilascio delle licenze e di incasso dei compensi afferenti all'utilizzo del suo repertorio musicale**.

La SIAE ha pubblicato le **tabelle dei compensi 2025 relative alla musica d'ambiente nei Pubblici Esercizi e nelle sale bingo/sale gioco** (allegati 1 e 2).

Rispetto all'anno precedente, le tariffe registrano un **aumento dello 0,6%** per effetto dell'incremento in pari misura dell'indice ISTAT.

Come previsto nell'accordo Fipe-SIAE, il **termine** entro il quale va effettuato il pagamento **dell'abbonamento per musica d'ambiente beneficiando delle condizioni di favore previste per le imprese associate alla Federazione scade il 28 febbraio 2025**.

Per quanto riguarda invece **gli intrattenimenti senza ballo (c.d. concertini)**, la SIAE ha accolto la **richiesta della Federazione di non applicare quest'anno gli incrementi ISTAT**, tenuto anche conto del carattere tuttora sperimentale degli accordi conclusi tra le parti nel novembre del 2023 (allegato 3). L'impianto tariffario rimane pertanto invariato. Per qualsiasi informazione di dettaglio, si rinvia alla circolare Fipe n. 173/2023 e al relativo prospetto informativo.

Nel ricordare che le tariffe in questione concernono esclusivamente il repertorio musicale amministrato dalla SIAE, si invitano le Associazioni in indirizzo a segnalare alla Federazione eventuali richieste di pagamento inviate da altre collecting ad imprese associate e qualunque altro problema relativo ai diritti d'autore ed ai diritti connessi, utilizzando l'indirizzo di posta elettronica musica@fipe.it.

Con l'occasione si informa che **dal 1° gennaio 2025** LEA non è più autorizzata a rilasciare licenze per conto della controllante **Soundreef**, che a decorrere dalla suddetta data **gestisce direttamente i diritti di sfruttamento del proprio repertorio musicale**. LEA, posta in liquidazione, continuerà ad occuparsi, tramite Soundreef, della riscossione dei crediti pregressi. Giova precisare che si tratta di un passaggio societario formale che non muta il quadro dei rapporti tra la collecting e la Federazione. Rispetto alle azioni federali esperite su questi profili, si rinvia pertanto alla circolare Fipe n. 164/2024.

Gli uffici della Federazione restano a disposizione per ogni chiarimento.

Cordiali saluti.

IL DIRETTORE GENERALE
Roberto Calugi



Allegati 3

Circolari correlate	Collegamenti	Parole chiave
Circolare Fipe n. 164/2024 Circolare Fipe n. 162/2024 Circolare Fipe n. 80/2024 Circolare Fipe n. 1/2024 Circolare Fipe n. 173/2023		SIAE, diritti d'autore; intrattenimenti senza ballo SIAE, diritti d'autore; musica d'ambiente